

第36回 JGA ギター音楽祭

# 全国学校ギター合奏コンクール 2025 募集要項

※今回から、提出物はメール送付を基本とします。

注意点が細かく書いてありますので、最後までよく読んでから申し込みをしてください。

■日時	2025年8月21日(木) 10:30 開場 10:50 開演(予定)
■会場	横浜みなとみらいホール 大ホール (神奈川県横浜市) JR 桜木町駅下車徒歩 12分 / みなとみらい線みなとみらい駅下車徒歩 3分
■入場料	2,000 円(コンクール出場者は不要) ※観覧に関する詳しい説明は、別途ご案内いたします。

- ◇主催 JGA(ジャパン・ギター・アソシエーション)
- ◇後援 公益社団法人・日本ギター連盟 全日本学生ギター連盟 JAEM・日本音楽教育協会  
日本教育ギター連盟 日本スペインギター連盟 日本ジュニアギター協会  
日本ギタリスト会議 九州ギター音楽協会 GLC 中部日本ギター協会  
日本ギター協会 日本ギタリスト協会 (株)現代ギター社 各教育委員会(申請中)
- ◇本選審査員 ギタリスト、作曲家、指揮者、評論家など我が国ギター界のトップが審査にあたります。
- ◇賞 部門ごとに、金賞、銀賞、銅賞、奨励賞  
部門を問わず、最優秀賞、JGA 審査員特別賞、JGA より参加者全員に参加賞  
(演奏内容により最優秀賞以外は複数団体受賞可能性あり)

## 申込み・お問い合わせ

全国学校ギター合奏コンクール 2025 開催事務局  
〒215-0023 神奈川県川崎市麻生区片平 2-24-13  
(JAEM 日本音楽教育協会内)  
E-mail: [jsgec@jsgec.net](mailto:jsgec@jsgec.net)  
Fax. 044-988-4663  
URL <http://www.jsgec.net/>

## 会場

横浜みなとみらいホール 大ホール  
〒220-0012 神奈川県横浜市西区  
みなとみらい 2丁目 3-6  
Tel.045-682-2000 (公演内容)  
URL <https://yokohama-minatomiraihall.jp/>

# 申込方法と注意事項

## I 参加規程

- 参加資格 学校(小、中、高校及び大学)のギタークラブ、または生徒、OB/OG 有志の団体
- 参加費 学生及び生徒 1 名につき 2,500 円。一般は 1 名につき 3,500 円。  
※予選、本選合わせて。指揮者含む。(但し学校団体の指揮者は社会人でも 2,500 円)  
※参加費には本選チケット代金を含む。  
※惜しくも予選を通過できなかった団体の皆さんにも本選観覧チケットを差し上げます。
- 演奏曲目 A 部門：課題曲及び任意の自由曲 1 曲(組曲可)。演奏時間 2 曲あわせて 12 分以内。  
※演奏時間は課題曲の開始から自由曲の終了まで。曲間の移動・準備を含む。  
※弦バス、打楽器類などギター以外の楽器は各団体の責任の下、使用可能。  
B 部門：任意の自由曲 1 曲(組曲可)。8 分以内。  
※演奏時間は曲の開始から終了まで。  
※弦バス、打楽器類などギター以外の楽器は各団体の責任の下、使用可能。  
Web 部門：任意の自由曲 1 曲(組曲可)。8 分以内。  
※演奏時間は曲の開始から終了まで。  
※動画を撮影して、指定のサイト上にアップロードする。

## II 参加申し込み

- 受付開始日 2025 年 6 月 1 日(日)
- 締め切り 2025 年 6 月 25 日(水)必着

参加費を現金書留または郵便振替か銀行振込にてご入金の上、  
下記 4 点をメール([jsgec@jsgec.net](mailto:jsgec@jsgec.net))で送付してください。

- ・コンクール参加申込書(部門によってフォームが違います)
- ・活動団体アンケート
- ・プログラム用集合写真
- ・参加費を入金したことが分かるものを添付(写真または PDF)

※1 参加申込書、及びアンケートについては所定のものに必要事項を全て記入。

※2 コンクール参加申込書、及びアンケートはコンクールホームページから PDF ファイルをダウンロードしてください。

### Ⅲ 予選(録音物提出)

締め切り 2025年7月22日(火)必着

下記2点を事務局に、メールと郵送にて送ってください。

#### ① メールで送るもの

- ・自由曲を演奏、録音したデータ(拡張子は.wav か.mp3)
- ・自由曲及び課題曲の演奏楽譜のPDF

#### ② 郵送するもの

- ・自由曲及び課題曲の演奏楽譜 各一冊※A4サイズに簡易製本すること

※1 提出物は全てに団体名を明記。データで送るものはファイル名を団体名にする。

※2 予選結果は7月31日以降コンクールホームページ上、及び申し込み住所宛に郵送にて発表。

### Ⅳ Web 部門動画提出

締め切り 2025年7月31日(木)

申し込み時に提出方法についてご説明いたします。詳しくは事務局までお問い合わせください。

### Ⅴ 本選課題曲

(楽譜の入手方法についてはコンクールホームページよりメールにてお問い合わせください。)

この課題曲に関しては、A部門は必須。B部門参加団体は自由曲としての演奏が可能。

下記の中から1曲選択 (A部門は本選時のみ演奏)

- ・竹内淳「動物たちのプレリュード 7. 5m・5色の麒麟」※当コンクール用書き下ろし (各種ギター)  
(送料・税込み5,000円)
- ・猿谷紀郎「3月9日のまどろみ」※当コンクール用書き下ろし(各種ギター) (送料・税込み5,000円)
- ・小関佳宏「Summer scenery」※当コンクール用書き下ろし  
(通常ギター四重奏※コントラバス・ギタロンを追加することが可能です) (送料・税込み5,000円)
- ・G.F.ヘンデル「合奏協奏曲 作品6の10よりガヴォット」※新堀寛己編曲 (各種ギター)  
(送料・税込み2,000円)

### Ⅵ 参加費入金口座

#### ① 郵便振替

口座名義：ジャパングターアソシエーション／口座番号：00190-3-17943

#### ② 銀行振込

銀行・支店名：三井住友銀行 (銀行コード：0009)／池袋支店 (支店コード：225)

口座名義：ジャパングターアソシエーション／口座番号：普通預金 2954738